

METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DECEMBRE 2020

"La Furie SILMERIA"

SILMERIA

**L'interview spéciale
du Groupe de
Death Metal !**

AUSSI

Les Furious Fest, ça donne quoi avec la COVID 19 ?

FURIOUS
Fest
BY ANOTHER MANAGEMENT



Et aussi • PORN GRAPHIC MESSIAH
HELLIXXIR • DROP DEAD • EKPHRISIS

L'EDITO

Voilà on y est ! Le (re)confinement tant redouté est là et bien là...il va falloir faire avec encore pendant un certain temps.

Notre milieu est impacté de plein fouet par cette crise sans précédent, cependant il y a quand même du positif dans tout ça ! Et ce positif c'est tous ces groupes qui malgré la difficulté continuent d'avancer, de composer, de sortir des clips, de monter des projets, parce que ça va repartir c'est une évidence et lorsque ce moment tant attendu arrivera croyez moi ça fera l'effet d'un boulet de canon... Qu'on se le dise !

Alors on aura besoin de vous tous, notre public, parce que sans vous, tous ces formidables projets mis en œuvre lors de ce (re)confinement n'auront pas la même saveur ni le même éclat.

En attendant retrouvez un aperçu prometteur de cette scène qui s'active dans l'ombre dans ce nouveau numéro de METAL CONNEXION

METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DECEMBRE 2020



Alors qu'ils se font plus actifs ces derniers jours sur les réseaux sociaux, les membres de SILMERIA sont, d'après les dernières publications, en pleine préparation de furieuses nouveautés: Album ? Concert ? C'est le moment d'en savoir plus, avec Yoan (Chant-Guitare)

SILMERIA EN 2 PHRASES, C'EST ... ?

Silmeria est un groupe de Death Metal, un projet de longue date qui a su reprendre un nouveau souffle récemment grâce à une nouvelle formation mise en place en Juin; depuis la sortie du premier confinement nous pouvons compter 6 concerts et un album qui va arriver prochainement. Silmeria c'est aussi un univers qui s'inspire énormément de la pop culture et principalement des œuvres de Lovecraft sur le mythe de Cthulhu.

OÙ EN EST SILMERIA, MALGRÉ CETTE PÉRIODE COVID 19 ?

Cette période n'est pas évidente, les mesures sanitaires nous restreignent dans l'élaboration de certains projets notamment pour les concerts qui nous manquent énormément. Malgré tout on tente de tirer le meilleur du temps qui nous est donné par cette situation afin d'investir d'avantage dans la composition, les aspects promotionnels et la réalisation de l'album et du clip qui sont à venir prochainement.

AVEZ-VOUS DES ENVIES D'AILLEURS, SUR LA PARTIE LIVE ? AVEZ-VOUS DES VILLES DANS LESQUELLES VOUS VOUDRIEZ JOUER EN PRIORITÉ ?

Oui, nous avons beaucoup de projets et souhaitons jouer dans un maximum de villes en France; nous n'avons pas de villes de prédilection, notre priorité c'est de jouer et que toute personne qui le souhaite, puisse nous voir en concert. Nous avons sur le long terme le projet de nous exporter au delà de la France par le biais de tournées à l'étranger.



METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DECEMBRE 2020

« Notre priorité, c'est de jouer ! »

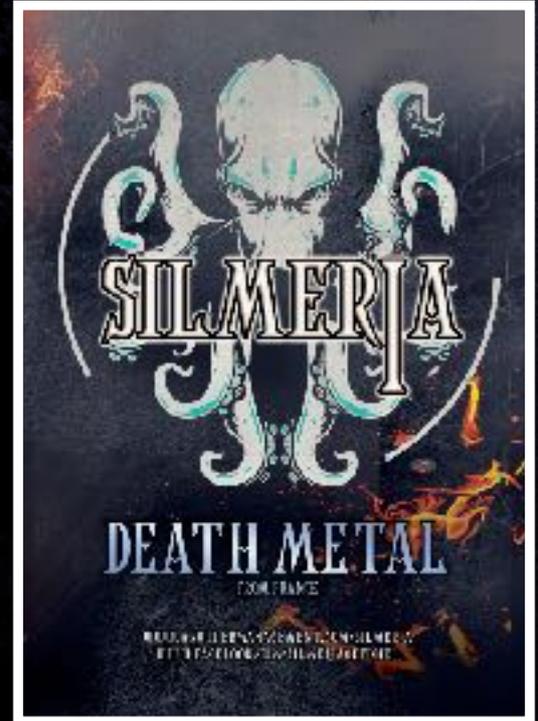
QUELLE EST VOTRE VISION DU METAL EN FRANCE ?

A notre niveau il est difficile de nous avancer sur le statut du Metal en France. Nous pensons que c'est un genre qui n'est pas suffisamment médiatisé de manière générale mais depuis quelques temps nous avons l'impression que le Metal se développe et qu'il se démocratise de plus en plus. Au niveau national nous pouvons citer Gojira et Dagoba qui ont un beau parcours à leur actif en tant que groupe de Metal français

QUEL EST VOTRE DERNIER COUP DE COEUR « ROCK OU METAL » ?

Chaque membre a des influences différentes, il est difficile de faire un tri mais pour vous citer quelques coups de cœur :

- The black dahlia murders avec l'album nightbringers.
- Eskimo Callboy avec son titre Hypa hypa (à voir absolument en vidéo)
- Et sur une scène plus nationale, une superbe découverte avec qui nous avons eu la chance de jouer, le groupe **DROP DEAD**.



Merci à Yoan (Chant - Silmeria) d'avoir pris de son temps

www.anothermanagement.com/silmeria

[Facebook.com/silmeriaofficiel](https://www.facebook.com/silmeriaofficiel)

METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DÉCEMBRE 2020



Dans un premier temps, qu'est ce que le Furious Fest by Another Management ?
Le Furious Fest, c'est une journée-soirée de concerts, organisée par les groupes ou pro du catalogue Another Management, avec l'aide et le support de ce dernier.
(www.anothermanagement.com)

Entretien avec ScarS, fondateur d'Another Management et leader du groupe
Porno Graphic Messiah.

LE FURIOUS FEST BY ANOTHER MANAGEMENT, ÇA DONNE QUOI CES DERNIERS TEMPS ?

Entre les 2 confinements, les concerts n'ont pas manqué ! Avec les gestes barrières et mesures sanitaires, beaucoup de dates ont pu se faire. Malheureusement, nous avons senti une différence nette d'affluence du public suivant les villes. Le public a répondu présent dans certains events, comparé à d'autres villes beaucoup plus craintives de la COVID 19. Cependant, ce fût une « bonne » première expérience de se lancer dans ce challenge: Faire des concerts et rassembler les gens dans un contexte difficile que nous traversons. Je pense qu'on sera encore plus entraîné pour déplacer les foules dès le vaccin disponible (rires) !

ET PENDANT LE CONFINEMENT... TOUT S'ARRÊTE ?

Oh non ! Loin de là !

Et c'est clairement des périodes encore plus actives pour Booker des dates.

Très clairement, cela va être la « guerre » pour pouvoir trouver des créneaux de libres dans les agendas des salles: Tous les groupes qui déplacent les concerts & soirées jusqu'en 2022 nous laissent peu de chances pour avoir de la place.

Cependant, nous avons, grâce aussi à Another Management et toutes nos belles rencontres, la possibilité de placer nos groupes sur certains festivals ou dans certaines salles.

Aussi, nous n'avons jamais fait de caprices pour jouer uniquement le Samedi soir ... Nos groupes jouent le jeu en faisant des concerts en semaine: Ce qui contribue à avoir + de concerts Metal en France et pas uniquement le Vendredi ou Samedi soir, et ce qui aide également les Salles de concerts à faire + de recettes pour les sauver de ces difficiles périodes.

QU'EST CE QUI VA SE PASSER À PARTIR DE DÉCEMBRE ?

Alors Décembre, ça nous paraît tous trop tôt pour refaire des concerts.

On ne pense pas que tout rouvre dans aussi peu de temps.

Néanmoins, on travaille sur beaucoup de sujets, donc des festivals « nouvelle génération », qui pourraient voir le jour. Une formule comme on en voit aux USA, et qu'on voudrait mettre au profit de la France.

Comme dirait l'autre ... WAIT AND SEE !



Depuis plusieurs années, Porno Graphic Messiah s'est taillé une belle réputation grâce à ses nombreux concerts à travers l'hexagone mais aussi grâce à une tournée effectuée au Canada et aux USA en 2018 qui leur a permis de toucher du doigt le fameux rêve américain.

Leur 3ème album « Interdit » est sorti en Mai de cette année et avant, d'entrer dans le détail des titres, il est pour moi le plus abouti du quatuor, pas que les 2 autres soient bâclés ou moins bien, mais celui-ci a ce petit quelque chose de plus qui en fait un très bon album.

Alors Porno Graphic Messiah c'est quoi au juste ? Parce qu'avec un nom pareil ça ne laisse pas indifférent et laisse place à toutes sortes de fantasmes pas franchement justifiés surtout lorsqu'on les connaît personnellement.

Je vous voir venir ! Vous allez me dire qu'avec leur maquillage et le reste ça vous rappelle vaguement

Marilyn Manson et tous ses excès !! Et bien non du tout, du moins pour les excès !! Il y a certes l'influence de Marilyn Manson à travers la musique et une certaine mise en scène mais pas que !! Porno fait dans le métal indus et c'est ça toute la différence, une multitude d'influences digérées, et façonnées pour créer cet album « interdit ».

L'album débute par l'instrumental « Paradise » pour se mettre doucement dans l'ambiance avant que l'avalanche de décibels ne fasse son entrée avec les titres « Statue of liberty » et « Lifestyle ». Les nappes de synthé sur « Statue of liberty » amènent une atmosphère particulière presque entêtante, quant à lifestyle il fait partie pour moi des meilleurs titres de cet album, un refrain juste énorme qui me fait immédiatement penser aux tubes de Marilyn Manson sur *Mechanical Animals*

pour les plus anciens qui ont connu cette époque magique.. !!

L'album se poursuit avec « Be free » un autre tube aussi ce titre, là on est vraiment dans le métal indus pure et dure ou pas mal d'influences se ressentent et c'est rudement efficace.

« Digital's bird », « Ouija » et « Cookie » nous amènent au milieu de cet album dans une atmosphère plus sombre, la batterie de Fabien) sur « Digital bird » est comme un uppercut dans la mâchoire, une maîtrise au cordeau du début à la fin, « Ouija » et « Cookie » ont ce côté sombre pour parler de toutes les dérives de notre chère société, j'en dis pas plus je vous laisse découvrir !



METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DÉCEMBRE 2020

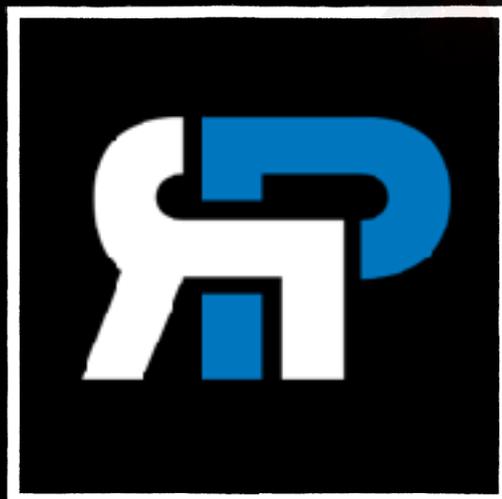
« INTERDIT » PAR
ROCKET PARADISE

La dernière partie de cet album s'articule autour de 5 titres assez différents les uns des autres, tout d'abord « The horror show 2 » qui est complètement différent des autres titres, ici pas de guitares saturées ni de boomers mais juste une guitare acoustique et du synthé pour un effet planant très « Mansonesque » du plus bel effet.

« Video game » certainement le titre le plus métal de cet album, du rentre dedans avec quand même quelques touches de synthé, signature incontournable de Porno Graphic Messiah. On enchaine avec « Stay at home » la chanson du confinement car oui on est en 2020 et on subit cette pandémie... un titre très mélodique et très cool à écouter, mon coup de cœur de cet album et celui de ma fille également c'est dire !

L'album enchaine avec « Statue of interdit » une version très électro de « Statue of liberty » ou les paroles sont subtilement différentes de la 1ère version, l'album se referme sur « Happy Z0Z0 » un instrumental qui clos cet album en faisant redescendre la pression, désormais un exercice habituel pour Porno Graphic Messiah.

Porno Graphic Messiah nous livre là un excellent album, très abouti et cohérent aussi bien dans la composition des titres que dans leur ordre et fait partie de tous ces groupes trop souvent méprisés voir ignorés du paysage musical français, je vous conseil vivement d'aller les voir en concert lorsqu'ils passent près de chez vous, pour ma part j'attend déjà le prochain album!



« INTERDIT » PAR
ROCKET PARADISE

[WWW.FACEBOOK.COM/ROCKETPARADISEMEDIA](https://www.facebook.com/rocketparadisemedia)

METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DECEMBRE 2020

LE COUP DE COEUR !

TIWAZ est un groupe originaire de Compiègne et délivrant un post hardcore mâtiné de métal ce qui n'est pas pour nous déplaire comme en témoigne leur dernier clip que vous pouvez découvrir grâce au lien ci-dessous.

Run Fast te rentre dedans dès le départ, ça c'est dit !! La section rythmique basse/batterie est précise et on reconnaît immédiatement tous les « gimmicks » qui nous font aimer ce style. La guitare est « droppée » comme on l'aime et la voix a des relents d'Alter Bridge si si.. !!

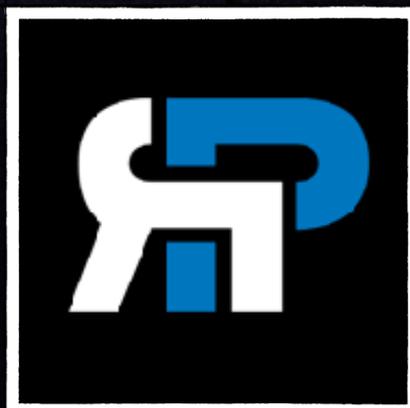
Bref un titre ultra efficace et je ne peux que vous encourager à aller découvrir le reste de leur EP tout aussi efficace ! Un groupe à suivre de près.

Clip : <https://www.youtube.com/watch?v=Flk-acMo7wg>

Bandcamp : [https://](https://tiwazmusic.bandcamp.com/)

tiwazmusic.bandcamp.com/

Facebook : <https://www.facebook.com/tiwaz.music>



« TIWAZ » PAR
ROCKET PARADISE

METAL CONNEXION

NOVEMBRE • DECEMBRE 2020

HELLIXXIR - Oxymoronic



Dispo il y a tout juste 1 an (19 Novembre 2019), le clip des ténébreux d'HELLIXXIR sonne toujours aussi fort !

En 1 an, qu'est ce qui a changé pour le combo français ? 2 confinements, des dates annulées, oui ... Mais du Merch en plus, afin de porter les couleurs (si on peut dire ça comme ça) des Hellixxir à la reprise des concerts !



EKPHRASIS, C'EST LE MÉLANGE DE PLUSIEURS GENRES. METAL, JAZZ, ROCK ! A VISIONNER D'URGENCE

<https://www.youtube.com/watch?v=lv6xiGIEaH0>

LA CLAQUE !

Rob, Chanteur Guitariste de DROP DEAD nous interprète un COVER intimiste, que vous retrouvez la page d'Another Management !



www.facebook.com/AnotherManagement

LES CLIPS DU MOMENT